

# STAMPA SERA

E' ora che la musica cambi. E' ora che questa classe dirigente largamente accreditata, a parte qualche notevole eccezione, passi dalle domeniche senza auto, dal calmiere della pasta (vi ricordate il '77? che progressi sono stati fatti?), al rilancio ~~vivo~~ e proprio dell'economia. Quelle sì le n e forse di domani sono fughe in avanti a peggio battaglie di retroguardia.











# La rabbia della gente sbigottita per la raffica di aumenti SERVONO QUESTI SACRIFICI?

SILVANO COSTANZO  
SALVATORE ROTONDO

Ancora una raffica di aumenti: benzina a 400 lire, bevande, auto, generi di prima necessità. Siamo andati a sentire quello che di solito si definisce l'uomo della strada, quello che paga, che tira la cinghia, che protesta. Ma che soprattutto pensa. Le risposte sono in parte a caldo, dettate però

Alfonso De Giovanni, il titolare del bar in via Tiziana: «Adesso siamo proprio esasperati. Qui ci vuole la guerra civile. Le gente ormai si pensa due volte prima di salire in macchina. Le entrate sono sempre lo stesso a prima di tutto bisogna pensare a mangiare. Ho paura che gli aumenti non si fermino qui. La benzina arriverà a cinquecento lire, eppure in questo modo non si aggiusta nulla: è solo una presa in giro».

Claudio Sacerdote, scrittore: «Vanno bene i aumenti, ma per chi ha le macchine di lusso, per chi le usa soltanto per andare a passeggio, per me che non ce l'ho, ma non ad esempio per mio padre? È pensatissimo e non può calmare. Lui la macchina non la usa certo per divertimento. Questi aumenti

valgono per tutti, ma c'è chi li "paga" più degli altri».

Luigi Marchetti, ambasciatore: «Lo so che è impossibile, ma bisognerebbe impegnarsi in uno sciopero degli automobilisti. Occorrerebbe cioè, invece di uno sciopero generale, un impegno da parte di ciascuno per far fronte a queste decisioni veramente inaccettabili».

Giuseppe Perazzo, benzinaio: «Stiamo facendo nanerocchia. Questa mattina la gente viene ancora qui, si normalizza a fare il pieno, ma solo perché non è ancora al corrente degli aumenti. Oggi pomeriggio le vendite avranno un calo drastico. Continuerà, per forma di cose, chi usa la macchina per lavoro. Gli altri andranno più malati. L'assurdo è che con questi aumenti non si risolve

dall'esperienza ormai plurennale dei «rialzi dei prezzi».

La rabbia con cui la maggior parte dei nostri interlocutori ha risposto si è confusa con lo sbigottimento e la delusione. Quasi nessuno ha dimostrato fiducia nell'utilità dei provvedimenti. «Sacrifici va bene — ha detto un signore — ma a cosa servono?». Qualcuno ha ipotizzato altri tipi di rimedi, «perché non siano sempre gli stessi a pagare».

affatto la situazione. Se i sacrifici servissero a qualcosa, tutti li farebbero volentieri. Invece va tutto male, da treni a taxi».

Nadia Di Rion, casalinga: «I rialzi servono soltanto a gonfiare il portafoglio di chi ce l'ha già appeso. Come al solito si tenta di risolvere le crisi sulla pelle della povera gente. Invece così non si risolve nulla. Sarei curiosa di vedere nei magazzini dei grossisti, quanta roba è ammucchiata. Sarebbe un peccato quando i prezzi saranno ancora saliti. Strano».

Giuseppe Bovero, commerciante: «C'è chi paga, ma c'è anche chi guadagna. Qualcuno specula, a speculare ancora una volta sulle spalle di chi lavora. Noi vendiamo al minuto e dobbiamo subire da una parte la prepotenza di

chi ci vende la merce, e dall'altra, le lamentele di chi viene a comprare».

Lucia Bona, ambulante: «La crisi? Scen partiti tutti per la montagna. Se noi aumentiamo qualche prodotto di venti lire, allora la protesta arriva a valanga. Ma, guarda, nessuno sembra disposto a divertirsi. Certo che se la roba continua ancora a crescere, arriveremo al punto che neppure noi potremo più fare provviste: dovremo andare ai mercati generali con una carretta di soldi. Eppure la gente sembra frangere. Mette magari la margarina nella minestra invece del burro, ma il pieno nell'auto non glielo leva nessuno».

Vincenzo Mella Cave, operaio: «Ogni mattina per andare a lavorare devo fare molti chilometri. A me

la macchina serve per vivere. A comprarmi una macchina nuova non ci penso neppure, quindi l'iva sulla auto non mi interessa; ma la benzina a 400 lire rappresenta un'effettiva diminuzione della mia busta paga. A questo punto non possiamo più essere pazienti. Dovremmo organizzare un blocco di tutta la circolazione: auto private, mezzi pubblici, ad oltranza, finché il governo non si decide a ritornare sulle sue decisioni. Aumentino ancora le sigarette, se può essere utile: io fumo, ma smetterei che è un bene non indispensabile. La benzina no...».

Carlo D'Orsi, medico: «Non so dove andremo a finire. La macchina purtroppo dovrà continuare ad usarsi. Sono medico, tanto che le cose peggioreranno ancora. I nostri problemi non si risolvono con gli aumenti, ma con ben altro. Vito, ambasciatore del 4° anno di medicina: «Lavoro e studio, devo pagare 120 mila lire di tasse per l'iscrizione, ed in più ho le spese per il mio mantenimento a Torino. A forza di aumenti forse riuscirò a non fermare la mia laurea. Per consolarmi, non si può più neanche ubriacarsi: hanno aumentato anche gli alcoolici».

ci. L'assurdo è che in questo modo non risolveremo niente, cerchiamo di rispondere alla crisi in modo affrettato, impulsivo, irrazionale. Invece bisognava pensare quindici anni fa, piuttosto che fare errori di programmazione».

Maria Cocchiabu, studentessa: «E' il metodo tradizionale per risolvere la crisi: non si pensa certo ad indicare il capitale. Come al solito chi paga sono i lavoratori ed i piccoli risparmiatori che con l'inflazione vedono svanire il gruzzolo che si erano messi da parte. Io personalmente non mi stupisco più».

Claudio Sacerdote

## Benzina e Iva: reazioni a Torino

### Capitale dell'auto e dell'integrazione

Aumento della benzina, probabile ricalco del prezzo del dollaro, balzo in avanti dell'Iva per le automobili. La mazetta fiscale rischia di essere quasi gravissima nel tessuto dell'economia torinese (e del Piemonte in generale) legata a filo doppio alle fortune dell'auto.

Nella fabbrica, si profila un nuovo massiccio ricorso alle riduzioni di orario? Il pericolo è reale. La Fiat afferma in una nota che, se le misure governative non sono inaccettabili in un programma completo di rilancio dell'economia e dell'industria nazionale, potrebbe esserci la necessità per l'azienda e le industrie collegate (indotto) di ricorrere alla cassa integrazione. Il provvedimento potrebbe essere preso «in relazione al calo del mercato nazionale dell'auto, stimato in misura non inferiore al 30 per cento».

Preoccupazioni anche alla Lancia perché l'ondata di ritocchi fiscali arriva in un momento di ripresa (i recenti modelli hanno avuto successo) dopo un periodo nero.

Tasse più alte, prezzi più alti, mentre le trattative contrattuali non vanno avanti. Dice Maurizio Bordon, segretario provinciale della Uil: «La situazione è incandescente. La gente dice che le 30 mila lire chieste nelle piattaforme valgono sempre meno e non bastano più. C'è il rischio che, con un'esplosione di richieste salariali integrative, in questa crisi sal-

terebbe la linea sindacale concordata a Rimini». Franco Ghidella, della segreteria provinciale Cgil: «Tasse indirette niente altro. Il governo non ha fantasia e si limita a spremere soldi alle classi più povere, invece di mettere in piedi una politica fiscale seria (oggi l'onere delle imposte indirette supera il 75 per cento delle tasse). E' chiaro, a questo punto, che ogni polemica sullo slittamento degli aumenti salariali non ha più senso».

Nelle fabbriche i lavoratori sono in fermento. Le fermate per i contratti repleti di obiezioni alle dimissioni, durante le manifestazioni organizzate dai sindacati, si è invocato a gran voce uno sciopero generale. Dice Renato Leone, segretario della Cisl: «Le dimissioni, ferite, durante le manifestazioni organizzate dai sindacati, si è invocato a gran voce uno sciopero generale. Dice Renato Leone, segretario della Cisl: «Le dimissioni, ferite, durante le manifestazioni organizzate dai sindacati, si è invocato a gran voce uno sciopero generale».

La cifra di aumento economico non potrà essere decisa anche non sapremo quali è la sorte della lira. I gestori che aderiscono al comitato interindustriale, dal conto loro, sono in esplicita opposizione al futuro rincasso del prezzo della benzina. Il segretario, Vincenzo Pino afferma che «i benzinai temono un crollo delle vendite e ritengono che l'investimento del capitale non è più sufficiente a far fronte agli impegni».



Giancarlo Perazzo



Lucia Bona



Luigi Marchetti

## Ciò che ogni torinese ha speso in un anno

318 mila lire in alimentari  
155 mila in carne  
73 mila per abbigliamento

Da oggi crollo completo nei consumi di carne, mobili d'uso corrente e vestiti - Si spenderà molto in farine (pane e pasta) - Aumenteranno le spese di lusso

LUISILLA RE

I conti sono presto fatti. Occorrono 1500 miliardi, 1/10 del quel destinato a salire fuori dalle tasche dei cittadini. Quali sono i rischi sulla vita di tutti i giorni di questi aumenti, e quelli che ne deriveranno nelle reazioni a catena che si tarderanno a manifestarsi nell'anno futuro? E come reagirà il numero sempre più grande di famiglie che, a Torino, tirano avanti da tempo con l'acqua alla gola, sperando in una schiarita che ha ormai la consistenza di un'illusione?

«Ci troviamo di fronte già da tempo ad una situazione di domanda depressa, in cui la caduta del reddito ha gravemente compromesso la disponibilità economica delle famiglie operaie e di quelle a basso e medio reddito — riassume il dottor Franco Santoro, ricercatore presso l'Istituto Ricerche Economiche Sociali —. Un ulteriore salasso può quindi distruggere totalmente la possibilità di resistere i bilanci familiari a questo livello e creare tensioni sociali tutt'altro che indifferenti, ovviamente, una situazione come questa ci siamo arrivati da pochissimi mesi di uscita. Così come è chiaro che qualsiasi soluzione corretta, la graduale ricostruzione cioè che si salvava da un individuo nella cattiva gestione della spesa pubblica piuttosto che in quella dei consumi privati, richiede tempi medi o lunghi. Ed ecco invece di fronte alla durissima stretta creditizia (il 4 per cento) una soluzione anche questa, naturalmente, ma del genere di quella che potrebbe essere di quelle che si potrebbero buttare a mare il compagno di viaggio per sopravvivere. Qualunque? Non credo. In realtà siamo appiattiti vivendo un momento in cui la classe politica, per resistere a galla, punta a soffermare proprio le classi più indifese, già allo stremo».

Come dire che la vecchia storia dell'italiano che se ne fischia della «messa pubblica», sul tipo del passeggero che non si preoccupa del naufragio perché la nave in fondo non è sua, non vale più. Oggi la nave punta infatti a rimbalzare a galla a spese nostre, di tutti noi che, sempre più a disagio, siamo a bordo.

La situazione è molto peggiore di quanto si pensi. Il crollo dei consumi, che ha già fatto perdere il 5 per cento dell'anno per cento, infatti, diventa di mille lire su un salario di 100 mila lire, di 10 mila su quello di un «lavoratore».

Paradossalmente, secondo dunque che ogni aumento della contingenza accresce il divario tra le classi più ricche e quelle più povere. Su questa «forbice» che l'inflazione allargherà, ha insistito al massimo, mentre si allarga il fenomeno della povertà, che non si quantifica di per sé stessa ma proprio a questo divario tra chi ha e chi non ha, cioè appunto, senza guardare in faccia a nessuno, la tassazione indiretta di oggi.

In tempi normali, sarebbe logica previsione applicare una contrazione dei consumi massicci, nei confronti di quelli rigidi — dicono ancora alla Conferenza —. Attualmente invece si prospetta una situazione completamente diversa. Succede infatti che i redditi bassi non hanno

vecchia abitudine di copiare sempre e soltanto i più ricchi. Previsioni per il futuro? Altri tagli sulla spesa? Qui di questo nessuno sa. Ma se si mangia più. Lo dimostrano, ormai da tempo, gli spaventosi cali subiti dal consumo di carne. Nessi so dunque come possa capitare nella borghesia della spesa del torinese nei prossimi giorni. Posso solo dire che ieri, al mercato di via Madonna Cristina, ho visto fragole a 200 lire al chilo e uva a 100 lire, a 6 mila lire al kg. Adesso continuo a chiedermi se, con l'aria che tira, cose come queste siano ammissibili e non considerino invece un insulto per la maggior parte dei consumatori».

La risposta arriva, indirettamente, dalle prime considerazioni dell'Ufficio Studi della Conferenza. «Anche se è troppo presto per permettersi dei conti precisi, è possibile sin da oggi avanzare una serie abbastanza completa di indicazioni per quanto al futuro del prossimo futuro — spiegano i sindacati —. Siamo di fronte ad un inasprimento della tassazione indiretta che ha creato un effetto — innalzamento — di incidenza sul costo della vita. E questo punto di partenza va ricollegato al meccanismo della contingenza attualmente in vigore. Si sa che, quando aumenta il costo della vita, a coprire l'innalzamento si effettuano una o più scatti della contingenza sulla base del salario medio nazionale. Successi di quel che se lo suona si ripete su un salario inferiore alla media suddetta, si guadagna troppo poco e non neppure il riscatto dell'aumento del prezzo, mentre, in caso contrario, si guadagna troppo o per lo meno più della media non così si perde ma incassa anche la parte che gli altri perdono. Lo stesso scatto dell'anno per cento, infatti, diventa di mille lire su un salario di 100 mila lire, di 10 mila su quello di un «lavoratore».

La base dell'analisi di altri anni di crisi si può anticipare l'aumento della destinazione dei redditi verso alcuni generi alimentari fondamentali mentre cala la domanda di vestimenti e calzature, aumenterà quella per la casa e i combustibili, scenderanno ancora quelli per mobili e arredi».

A peggiorare ancora più la situazione, l'incremento dell'Iva su alcuni prodotti importati, a cominciare dal latte.

Colpire alcuni generi esteri più o meno voluttuari per razionalizzare i consumi può essere discusso ma tutto sommato accettabile — è il commento nella Conferenza —. Le cifre tuttavia chiedono come si possa pensare di ridurre la bilancia commerciale rendendo più oneroso certe importazioni e nulla facendo per limitare altro, compresi ad esempio quei 20 milioni e 650 mila quintali di frumento e 30 milioni e 655 mila quintali di grano duro che secondo gli ultimi dati ufficiali dell'Istat risentiti al 73 subivano dovuto acquistare ultimamente da altri paesi. Tanto più sull'esempio del disperato e della esportazione di qualsiasi programma seguito dall'aumento dell'Iva sulla carne, da cui certo il nostro patrimonio zootecnico non è uscito migliorato.

“la Lumière” è spenta. C'è ancora un po' di luce in magazzino.

La Banca che ci sostituirà sollecita la consegna dei locali.

Siamo quindi costretti a disfarci in brevissimo tempo di tutto quello che rimane in magazzino a prezzi di realizzo.

Abbiamo ancora in quantità limitata tappeti autentici persiani - mobili in stile e marina - lampadari - quadri - specchi e attrezzature.

I più solleciti sceglieranno meglio.

La Lumière

Palazzo degli Obli corso Francia 333/335 - Torino

19 MARZO  
S. GIUSEPPE  
Festa del papà

BORSE  
QUANTI  
OMBRELLI  
VALIGIE  
ARTICOLI  
PER REGALO  
MODELLI E TINTE  
RECENTISSIME  
A PREZZI  
DI REALIZZO

La Ditta

Fiori  
Luigi  
Via Po 2

continua l'annuale svendita straordinaria per fine stagione

TUTTOLIBRI

SPECIALE SCUOLA

Per 4 settimane una grande

INCHIESTA-GUIDA SUI TESTI SCOLASTICI

rivolta a insegnanti e genitori

TUTTOLIBRI mercoledì in edicola

ATTENZIONE!

Ultimi giorni di vendita dei LAMPADARI

provenienti dal

FALLIMENTO FLAET

Settimanale APERTO FESTIVI

Torino - Milano n. 205

COMUNICATO

Informiamo la clientela che, per cause indipendenti dalla nostra volontà, ci vediamo costretti ad interrompere la vendita delle merci provenienti dal fallimento FLAET s.p.a. da

OGGI 18 MARZO

Verrà prossimamente organizzato un nuovo punto vendita, con caratteristiche di convenienza e di assortimento nettamente migliorate.

Vi invitiamo pertanto, nel Vostro stesso interesse,

ad attendere, per i Vostri acquisti di lampade e lampadari,

un nostro comunicato annunciante l'apertura del nuovo punto vendita.

## LIBERA OPINIONE

### Il Comprensorio

CLAUDIO SIMONELLI

Assessore al Bilancio  
Programmatore e finanziere della Regione Piemonte

Nel giorni scorsi, il Consiglio Regionale del Piemonte ha approvato (quasi) all'unanimità, con una sola astensione, una delibera che suddivide il territorio della Regione in 10 Comprensori. Il Comprensorio è un raggruppamento di Comuni, uno approssimativo a Provincia, diversi, che hanno tra loro consensi legati socio-economici e territoriali. In sostanza sono legati fra comuni prospettive di sviluppo economico. Non un nuovo ente, dunque, ma una espressione delle comunità locali, raggruppamento non più secondo le vecchie circoscrizioni amministrative, ma in base alla realtà dei fenomeni sociali ed economici (provvisoriamente inteso) alle aree produttive e commerciali, pendolari scolastiche e per i servizi sociali, eccetera).

Il Comprensorio nasce per iniziativa di una risposta alla crisi degli Enti locali (per i quali tutti conoscono l'indebitamento dei tradizionali confini amministrativi: come può ogni singolo Comune decidere la materia di trasporti pubblici, di impianti di smaltimento dei rifiuti, di localizzazioni industriali, senza coinvolgere tutte le altre amministrazioni interessate?). In secondo luogo, il Comprensorio vuole rappresentare la dimensione più alta per collocare in modo sistemistico equo e senza

specchi — l'intervento della Regione e in particolare la spesa regionale.

Siccome non vogliamo dar vita ad alcuna «centralismo» regionale, le nostre decisioni di spesa — che sono in grandissima parte indirizzate a favore dei Comuni, della Provincia e dei soggetti operanti nelle realtà locali — saranno prese insieme ai rappresentanti delle comunità interessate, che potranno scegliere le priorità di intervento, i progetti più adeguati — anche diversi tra loro — nelle diverse aree del Piemonte.

In questa azione, si dovrà combinare l'intervento della Regione con quello degli altri enti locali, per evitare duplicazioni, sprechi, opere facili a metà, spese impegnative ma non realizzate, e rendere perciò massimi gli effetti dell'intervento pubblico.

Infine, il Comprensorio sarà la sede di un collegamento costante fra gli enti pubblici e le forze sociali (industriali, artigiane, degli imprenditori, Università e organizzazioni culturali, eccetera), che saranno chiamate a partecipare alle diverse fasi di questo

nuovo metodo di amministrazione e di governo. Per realizzare questi risultati, occorre procedere attraverso alcuni strumenti di programmazione: i piani di sviluppo e i piani territoriali di comprensorio, i piani regionali di sviluppo urbano, i piani regolatori generali, i bilanci consolidati degli enti locali, eccetera: ma sarà l'insieme dell'attività, regolata (tutti) le tempi, quando gli enti amministrativi, quanto le decisioni di spesa che terrà subito conto della nuova realtà comprensoriale.

Nella prossima settimana, tutti i consiglieri comunali e provinciali del Piemonte discuteranno i loro rappresentanti per costituire gli organi del Comprensorio. In Regione si parlerà a loro disposizione di comprensorio, i piani regionali di sviluppo urbano, i bilanci consolidati degli enti locali, eccetera: ma sarà l'insieme dell'attività, regolata (tutti) le tempi, quando gli enti amministrativi, quanto le decisioni di spesa che terrà subito conto della nuova realtà comprensoriale.

Perché funzionino bene, occorre perciò che le comunità e i cittadini del Piemonte si sentano come «una» e non come «loro», vi partecipino, facciano sentire la loro voce, contribuiscano a far maturare nelle zone, e in ciascuna di esse, una politica di sviluppo di comunità meglio di nostra futura.











## L'accordo nella notte a Rivarolo Canavese - Aumenteranno i carichi di lavoro?

**INGRESSO LIBERO**











## Il Torino rientra oggi al Filadelfia

# Occhio alla Roma e non al... Cesena

Per sostituire Caporale (recupero difficile) Radice ha pronto Gorin

## ROCCA CORRE (insegue almeno il pari)

MARIO BIANCHINI

Roma, 18 marzo. Rocca sembra animato dal moto perpetuo. Non si ferma mai. «Filosofico, pensa al futuro, pensa al passato, ma non si ferma mai», dice un suo amico. «Non si ferma mai», dice un suo amico. «Non si ferma mai», dice un suo amico.



Rocca «corridore» azzurro

L'anno scorso, dopo un derby vittorioso, Rocca stava facendo ritorno a S. Miro Romano, suo paese natale che sta a un centinaio di chilometri dalla capitale. Ne aveva abbastanza. Fecce un freddo terribile. La sua auto si bloccò. Il terribile marciante non si mosse minimamente. Mancavano poche chilometri per arrivare a casa. Chissà lo spaurito, si arrestò il cassetto del braccio e via di corsa attraverso i boschi. Altri avrebbero imprecato per il contrattacco, lui ne era quasi felice.

Non tutti che il Torino domenica prossima si possa far ossessione allo stesso modo? «E come se ci penso», risponde con la sua aria simpatica, carica di simpatia, il dilettante giallo-rosso. «Il generale non hanno finora caduto neppure un punto la cosa. E' un dato assai preoccupante».

La Roma è dunque spacciata in partenza? «Personalmente sono abituato ad arruolarmi soltanto quando l'arbitro fischia la fine. Però vorrei far notare che i miei colleghi prima o poi durante il campionato incontrano la sconfitta, ma non mancherà mai giocatori importanti. Tutti i giocatori sono a posto. La squadra costruita alla partenza per vincere, e l'ultimo esempio viene dal derby con la

Laio, costruita tanto gioco e occasioni fatte d'un colpo. Chissà che la sorte non si decida a darsi una mossa in domenica».

Secondo te quale potrebbe essere la formula per fermare i granata? «Limitare la manovra di Pulici, Graziani e Sala», replica Rocca — «anche gli altri sono bravi, ma se riuscissero a bloccare quel trio, la Roma potrebbe portarsi via anche il primo punto del campionato».

Troverebbe un Torino caricato che non può perdersi, ma non è così. «Inferno la Roma del granata che stanno inseguendo la Juve, sarà l'attacco più duro per noi. Però vorrei far notare due cose: tatticamente potrebbe essere la Roma a essere benefici della situazione potendo sfruttare il controattacco se il Torino, come prevede, si getta tutto all'attacco. Secondo: a questa punto noi non abbiamo più niente da perdere. A volte sono situazioni ideali per giocare tranquilli e realizzare il risultato».

Ma allora si capovolgono le previsioni: un successo della Roma? «Ormai le somme tutti, non mi piace fare lo spaccato. Però, se mi decidessi a giocare la "betting" servirei a poco. E' un dato difficile se non impossibile».

BEPE BRACCO

La parentesi sulla neve è finita: oggi nel pomeriggio i giocatori del Torino saranno già al Filadelfia per la partita pareggiata del giovedì. Di solito, quando manca in ritiro, questi signori vagabondano, sentono terribilmente la nostalgia di casa, sfogano facce scure ed annoiate: stavolta è diverso, si sono davvero divertiti e concludono di tornare a Bardonecchia già lunedì, con moglie e fidanzate, per preparare il derby all'olandese. «Se dovessimo giudicare dal clima perfetto che siamo riusciti ad instaurare nella squadra», commenta Claudio Sala — «il Torino dovrebbe raggiungere qualsiasi traguardo, anche la Coppa del mondo».

Invece — anche se il clima ha una certa importanza — c'è il mezzo soltanto l'inseguimento alla Juventus. Mica poco, come si dice. Questo discorso è già stato portato avanti. Dopo alla maniera, rivoltato fin nel minimo rivoltato, eppure il risultato è sempre il medesimo. E' inevitabile, ci sia la neve e cada la pioggia. «Certo, è inevitabile», ribatte Claudio Sala — «perché resta l'unica cosa importante del nostro campionato. Esclusa la lotta per non retrocedere, naturalmente, non per fortuna non è l'argomento che si riguarda. L'inseguimento alla Juventus, invece sì. Ed è un inseguimento possibile, non proibito».

I più, i di vantaggio restano sempre i granata. Però, stavolta c'è di mezzo il Cesena, un collega di lavoro sul quale i granata hanno un conto. «Ma non facciamo tabella per carità», continua Sala — «troppa volte ci hanno bruciati, con questa Juventus che puntualmente ci delude, visto che non perdiamo mai. Cerchiamo di battere la Roma, dopo vedremo». Insomma, è il discorso che abbiamo fatto noi, quando abbiamo suggerito di puntare su un derby. «Basterebbe di vincere addirittura ai giocatori di guardare il tabellone luminoso

allo stadio con il risultato dei bianconeri».

Ma la Roma, che razza di avversario sarà? Intanto i granata confidano parecchio nelle loro forze e sul fatto che al Comunale hanno sempre vinto. Vogliono fare un derby, ma per questo non vogliono perdere. La Juve ci vorrà un risultato da scheda del Totocalcio, un tredici come minimo. «E non è un risultato fuori dalla nostra portata», aggiunge Zaccarelli — «perché adesso abbiamo tre partite in casa, anche se il derby sarà in via ufficiale come una gara esterna. La Juve, invece, andrà fuori, contro avversari al tutto rispetto. Ma resta a noi, questo campionato è ancora tutto da discutere».

Per discuterlo con qualche probabilità di successo, bisognerà che il Torino cominci a sfuggire in maniera positiva l'attacco con la Roma. Che i granata si promettono a giocare una partita decisamente offensiva è un fatto scontato, ma che la squadra di Liedekerke sappia esprimersi in difensiva ed impostare un efficace contropiede, anche.

Fosse, Caporale non ci sarà. In questo caso, è previsto il rientro di Gorin, con lo spostamento di Santini nel ruolo di «libero». Una soluzione che non è stata tentata in inizio di stagione e che per ora viene considerata a favore.

## Juventus - In Romagna, poi derby

# ZOFF: "QUINDICI GIORNI DECISIVI,"

Alla "Fiorita", rientra Furino - Dubbi per Causio

FRANCO COSTA



Sono tutti in attesa del crollo della Juventus. Se non si schiaccia, finisce il campionato e sta a vedere che lo scudetto è suo. Inutile, per ora, sballare contro non le polemiche, gli scontri, le preghiere. A forza di dire che crolla crolla gli altri. Questa la vera storia è un'altra settimana contrassegnata dalle tabelle proporzionali. Si dice: «Se la Juventus perde a Cesena e il Torino vince allora si che ci stiamo un bel derby. Se poi il derby in vince il Torino, allora il gioco è fatto. Spero, forse il crollo, mentre i bianconeri in coro cantano: "Aspetta e spera"».

Dino Zoff non si unisce al coro ed esamina seriamente la situazione. Gli chiediamo se cinque giorni costituiscono davvero un margine sufficiente anche per lui che ha maggiore esperienza rispetto ad altri. Risponde: «L'attuale vantaggio di cinque giorni è un po' tranquillo, però non vorrei che questa tranquillità diventasse sufficienza. Ormai dobbiamo essere al disopra di certi rischi anche se una partita storica può rimettere in piedi un certo discorso».

«Insomma, sarebbe tutto, a otto giorni dal derby, perdere sul campo di Cesena».

«Non sarebbe una bella cosa», replica — «questo mi dà da pensare. Un punto domenica per domenica, si impegna al massimo per non perdere il posto. Di (tollerare) intoccabili nella nostra squadra ce ne sono ben pochi. Questo spiega perché non nessuno si batte al diavolo delle proprie possibilità. Tutti hanno paura di cedere la maglia al compagno».

«Qual è stato finora il momento più difficile per la Juventus?»

«Ah, quel momento dove ancora arrivavo».

«Lo aspettavo».

«Già mi usciva il pensiero del derby?»

«No, ed è inutile scherzare sopra. Il derby è una partita che si deve vincere poche volte. Ma una proprio dire che per



Furino ritorna

noi non è come tutte le altre».

«Perché la Juventus di quest'anno è più forte, considerata la sua iniezione, rispetto alle scorse stagioni?»

«Forse perché ci sono sedici giocatori che si equiparano a allora, ma gioca, domenica per domenica, si impegna al massimo per non perdere il posto. Di (tollerare) intoccabili nella nostra squadra ce ne sono ben pochi. Questo spiega perché non nessuno si batte al diavolo delle proprie possibilità. Tutti hanno paura di cedere la maglia al compagno».

«Qual è stato finora il momento più difficile per la Juventus?»

«Ah, quel momento dove ancora arrivavo».

«Lo aspettavo».

«Già mi usciva il pensiero del derby?»

«No, ed è inutile scherzare sopra. Il derby è una partita che si deve vincere poche volte. Ma una proprio dire che per

## Trattare giocatori con il campionato in corso

# Vietato dalla Lega ma tutti lo fanno

MASSIMO DELLA PERGOLA

La Lega calcistica, con un suo recente comunicato, ha ricordato alle Società di Serie A e B l'obbligo del divieto assoluto d'interferire trattative o di definire accordi riguardanti l'attività futura dei calciatori fino a quando non siano conclusi i campionati. La comunicazione precisa che «a carico degli eventuali trasgressori saranno applicate le sanzioni disciplinari previste dal regolamento in vigore».

Il avviso è rivolto alla Lega. Effettivamente, il valore d'una simile avvertenza è pari a quello d'un avviso di cartello che, allineato alla porta della banca o della vetrina di un negozio, recasse il seguente testo: «E' vietato l'ingresso a tutti».

Non crediamo che i trasgressori siano molti. Infatti, i calciatori sono a posto. La squadra costruita alla partenza per vincere, e l'ultimo esempio viene dal derby con la

del cartello intimidatorio. Per la stessa ragione, non pensiamo affatto che le società calcistiche costituenti la Lega siano decise ad evitare assolutamente l'uso della minaccia del campionato. Il fatto, lo sviluppo, la definizione di accordi riguardanti l'attività futura dei calciatori, l'acquisto, la cessione, il prestito, lo scambio, la compravendita del calciatore.

La diversità tra i due messaggi è forte. Del fatto che, mentre all'immissione dell'interdizione del campionato si applica il divieto della banca i trasgressori sarebbero puniti, nel caso calcistico, invece, l'interdizione di una precisa volontà manifestata proprio dai rappresentanti della Lega che costituiscono la Lega. I calciatori, minacciati da quella che, in pratica, equivarrebbe, in altre parole, tutti i calciatori sarebbero puniti. Il punto 2 dell'articolo 28 del regolamento, «citato con tanta apprezzabile precisione», è il quarto punto delle «sanzioni disciplinari previste dal regolamento in vigore».

Del Consiglio della Lega fanno parte tre presidenti di Società di A e di B. Se tutti dovessero timore di cadere dalla poltrona nell'apprendere la notizia di qualche trattativa, il fatto che ne deriverebbe sarebbe, con ogni probabilità, globale e sanzionato, in quanto scritto: «Non prima della fine del campionato, sono vietati, e sanzionati, i contatti e trattative, negoziazioni d'acquisto o di cessione, di prestito, di scambio, di compravendita, di altri uomini di fiducia, in via subor-

nata ai soci per sempre a disposizione degli intermediari che, messi al bando nei comunicati ufficiali, proseguono nella loro attività».

Di movimenti di giocatori, già al punto, a se ne scrive e si viene a sapere che neppure quest'anno i prezzi di acquisto saranno decisi, ma, soprattutto, la Lega, che non ha mai avuto un incontro, i bilanci delle Società calcistiche. Il calcio, anzi, è più di prima in movimento e la Lega, per la prima volta in termini di fatto che tecnici, in discussione soltanto le cifre degli spettatori. Ma le altre tendono a seguire il ritmo dell'illusione in stile.

Non sarà soltanto il primato di quei due miliardi per Savoliti che al napoletano hanno procurato una salutare delusione, ma sicuramente scottano, per via di cifre spropositate al valore dei calciatori che, se fossero reali, gli avrebbero dato il diritto di apparire. La Lega, che per la prima volta, ha messo a nudo la sua incapacità di gestire i calciatori, che per la prima volta, ha messo a nudo la sua incapacità di gestire i calciatori, che per la prima volta, ha messo a nudo la sua incapacità di gestire i calciatori.

## COPPA - IL MILAN E' FUORI

# Una doccia scozzese su Chiarugi "Brazil,"

GIORGIO GANDOLFI

Milano, 18 marzo.

«Siamo usciti a testa alta», diceva Rocca — «ma era meglio se fossimo rimasti dentro a testa bassa». Con una battuta, il «paron» ha efficacemente fotografato la partita di San Siro, che ha lasciato l'amaro in bocca ai 50 mila tifosi rossoneri. Il Bruges ha superato il turno rubando letteralmente un gol e negando al Milan il giusto diritto al supplementari, diritto acquisito con una bella partita, forse la migliore della squadra di Trapattoni in questa Coppa.

L'ironia della sorte ha voluto che coincidesse con l'eliminazione proprio nel momento in cui la formazione rossoneria stava esibendosi in un portentoso forcing per cui il loro gol sembrava imminente. Invece, ecco, alla 2 a 0, la doccia fredda con una deviazione del giovane Hyndryck che ha fatto passare il pallone fra le gambe di due rossoneri: Albertosi, fuori dal pall, non ha potuto far altro che dare un'occhiata al pallone che stava entrando in rete accompagnato dall'urlo rabbioso della folla, la stessa che aveva trascinato il Milan con un vigore che non si riscontrava da tempo.

La grande serata di Chiarugi, più che un formale Brazil, è di Maldera, posente negli affondi e nei tackle, non è bastata al Milan, che in verità ha dato prova spinta agonistica.

Il massimo, come dimostrano i due gol all'attivo, è dimenticare il palo colpito da Caloni. E' bastata peraltro una distrazione, comprensibile, dopo una gara condotta con continui arrabbiaggi, per far crollare lo sperone di una squadra dimostratasi ben diversa da quella vista a Bruges, dove venne contrastata con facilità dai belgi.

Stavolta è toccato a loro difendersi quasi sempre con affanno, sotto il pallone in tribuna, perdere tempo sulle fasce laterali, arroccarsi in difesa davanti a Jensen. Al Milan resta il rammarico per il 2 a 0 dell'amara, e la rabbia per il gol annullato a Sabatini. E la scossa MacKenzie — diceva il general manager Viatelli — era l'arbitro addosso per la prima volta, ha fischio sempre il recupero totale di Furino e la Fiorita — è ormai scontato che il giocatore si prepara con comprensibile ansia al rientro.

A proposito di chi predice il prossimo crollo della Juventus, i bianconeri si rassicurano a battute. A forza di aspettare qualche notizia si addaga. E poi? Crolla la Juve, ma non la Fiorentina. E ancora? Sono frodati che si raccontano ai ragazzi prima di metterli a nanna. Non resta che aspettare domenica. Ma a forza di aspettare vedere che finisce il campionato e la Juventus magari lo vince.

## QUALI AUTOMOBILI DI SOLI 850 cc SONO DELLE VERE AUTOMOBILI?



Renault 4 (850 cc)



Renault 5L (850 cc)



Renault 6L (850 cc)

### Renault 4 - Renault 5 - Renault 6

Motore a 4 cilindri, confort, sicurezza a tenuta di strada garantita dalla trazione anteriore, consumi limitati, grande abitabilità, sospensioni a 4 ruote indipendenti, scocca interamente in acciaio con speciale trattamento anticorrosione, ottime prestazioni su ogni tipo di percorso. Se un'automobile ha tutte queste caratteristiche è senza dubbio una vera automobile. Renault lo dimostra. Chi può fare altrettanto?

Le Renault sono lubrificate con prodotti Elf.

Gamma Renault, trazione anteriore. Sempre più competitiva.







## A black and white photograph showing a group of people in a snowy, mountainous environment. In the foreground, a large, dark, textured rock or log lies horizontally across the snow. Two people are sitting on it; one is on the left, wearing a light-colored jacket, and another is on the right, wearing a dark jacket. To the left of the rock, another person is lying down on the snow. In the background, several other people are visible, some standing and some sitting, scattered across the steep, snow-covered slope. The overall scene suggests a winter or high-altitude setting.



**EDIL-CASÌ**  
Torino: Corso Vinzaglio, 2  
Tel. 011/5638159



# LA MORTE DI LUCHINO VISCONTI

Lunga lotta di un uomo libero

ELVIO RONZA

Quando Luchino Visconti fu colpito dal male — era il 27 luglio 1972, un'estate torrida; stramazzò nel bar di un albergo; diagnosi: emorragia cerebrale — sembrò spacciato. Aveva 65 anni, una vita di capolavori alle spalle, la fama di genio maestro del cinema.

Lo trasportarono in una clinica svizzera. Tutti giurarono: Visconti non c'è più. Per giorni non fu furono pollettini medici: la morte era lì, accanto al letto, impiccabile.

Poi la morte, a fatica, indietreggiò; Visconti si riprese. Certo, come una radice sormontata dal terremoto. Paralizzato, doveva stare su una sedia a rotelle, accudire la compagna di vita, una donna di nome Monica. Ma non scartò; cervello lucido, che pensava proiettava ordine. Disse, quando tornò sul letto, pochi mesi dopo: «Sono vecchio, ma malato, però sono ancora io». Sapeva che era cambiato ma era contento di aver mantenuto intatta la felicità di creare. Anche se qualche rara volta cedeva alla noia, come quando, quando confidava, come quando confidava, come quando confidava.

Nem si può capire l'uomo Visconti se non si media e fonda sugli ultimi anni della sua vita: il carattere, la capacità di non volere sentirsi vecchio. In alcuni appunti dettati due mesi fa disse di sé: «Appartengo alla costellazione della Scorpione: decisione, coerenza, lotta contro la distruzione del sentimento».

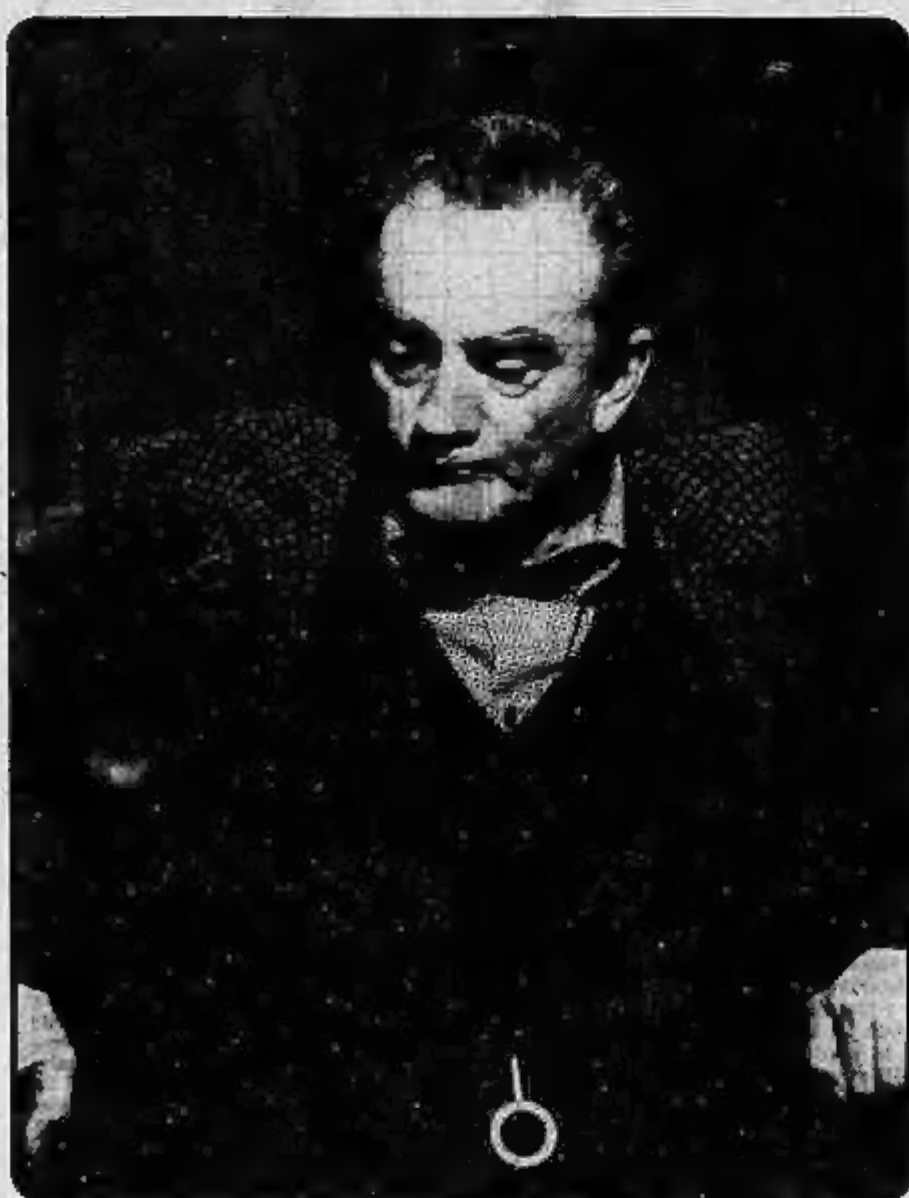
Anche discutere, porsi al centro degli scopi: capire i problemi e risolverli. Poi cogliere i ricordi, riviverli positivamente. Poesia e storia. Scrittura: «I ricordi si cancellano: guai a cancellarli».

Anche parlare. C'è chi maligna: non amava prendere lezioni. Sciocchezze. Sapeva ascoltare. Affermò: «Quando i miei amici, e ne ho tanti, mi parlano di loro stessi, mi dimentico di me. Non la loro tenerezza. E vi va più intimità».

Da Rende — Francia, 1935 — apprese la lezione di stile e pensiero cinematografico. Imparò da lui a dirigere gli attori. Gli rinfacciavano di trattare gli attori come i cavalli: «E' vero. Prima di fare del cinema, ho avuto una scuderia. E gli attori non sono che purosangue. Nervosi, sensibillissimi... vanno blanditi o sgridati».

Aveva preferito il cinema — lui, che con le sue condizioni sociali poteva scegliere l'attività che voleva — per vivere culturale, per farsi intendere da molti, per essere pensato, discusso, messo in discussione. Per fare del cinema il suo linguaggio. La sua fede politica (era comunista) nacque presto e non di meno. Sicuro, la sua famiglia, nella grande Milano, discendeva da un re di Longobardi. Ma Visconti ignorò la casata del casato.

Fu capace di grandi sentimenti e forti scissioni. Non scosse sempre la pelle, dietro la maschera d'oro. Fu giudicato, a torto, inenarrabile. La morte per pignolo ha giocato con lui una partita vile. Fingere un'infuenza, sorprendere all'improvviso. E' stata l'unica volta in cui Visconti non ha capito l'ambiguità di una «attesa» d'eccezione.



Luchino Visconti, gravemente infermo, continuava a lavorare

## «Innocente» a Cannes ultimo film del regista

Aveva terminato di montare il film pochi giorni fa - Fu l'iniziatore della moderna regia teatrale - Con «La terra trema» e «Senso» diede l'impronta marxista al neorealismo



PIERO PERONA

Passionali e reverenti, ecco le prime reazioni dalla Francia alla morte di Luchino Visconti. Il suo prossimo film — «L'innocente», con Laura Antonelli, dal romanzo di Gabriele d'Annunzio — sarà proiettato al festival di Cannes nell'ultima giornata, fuori concorso e davanti alla platea più qualificata. René Clair ha dichiarato che con lui accompagna un pensiero e uno stile nel cinema. Anna Deola è scappata la singhiossa, incapace di esprimere la propria commo-

zione. Alla Francia il regista era legato da vincoli culturali e affettivi. Il Paese che aveva accolto il giovane cineasta negli anni Trenta con il fervore dei suoi grandi attori: Renée, Carné, Duvivier e dei suoi inimitabili attori Jean Gabin, Jean-Louis Barrault, Mireille Balin, Michèle Morgan. Per chi venisse dall'autolesione e dalla miseria culturale dell'Italia fascista il contatto con il «realismo italiano» e con Jean Renoir che lo chiamò come assistente, doveva risultare determinante. Visconti fu l'artefice di un cinema letterario nel senso più alto del termine: i romanzi più cari — Verga, Dostoevskij, Mann — gli parvero lo spunto per autentici capolavori. La sua tecnica ricorda la prosa dei potenti romanzi ottocenteschi.

Nel '43 Luchino Visconti esercitò la critica al cinema, la rivista di fronte tollerata perché diretta dal nome di Vittorio Mussolini. Parlavano di un cinema antropologico non privo della natura del uomo e non sulla scorta dei modelli. Iniziativa e coraggio a scendere nelle strade e nelle fabbriche. I telefoni bianchi mandavano allora ai ultimi tu-

ori squallidi, la guerra s'incrociava di cancellare la ultima illusione. Ed ecco cenire fra le mani un libro di James Cain. Il pastore suona sempre due volte. Nulla di trascendentale, in fondo Hollywood se ne serve per dare a Lana Turner l'occasione di lanciare la moda del golf al villino. Ma la frasca letteraria americana era autentica e nel le mani d'un giovane affamato di verità.

Ossessione è il risultato di quella fantastica elaborazione. Clara Calamai e Massimo Girotti, gli amanti maledetti, portano nella Bassa Padana il segno di un'indifferenza che trascende la vicenda personale. Sono emorali, sono patetici come tanti che hanno cercato di farne profitto dalla contraddizione del fascismo. Visconti prende la cinepresa, dimentica Cinecittà e si piazza sugli orpighi del Po, in un'osteria povera ma di camionisti. Costituisce una provocazione: mostra il rivoluto aperto dell'anore senza confini, costui una noia puzza sull'ambiente vero di Ferrara, dell'Emilia e di Ancona battute dal sole e percorse da genti infelici. Il film e il suo autore vennero messi a tacere, anche nel carcere romano di via Tasso.

Il cinema italiano rinascere e il neorealismo anticipato da Visconti gli conferisce una dimensione internazionale. Sono però tempi difficili, controllati da potenti burocrazie e sfacciatati produttori. L'eterna d'autore passa in secondo piano. Ora è il teatro a imporre Visconti. Tra il '45 e il '46 mette in scena i paranti terribili di Cocteau. La quinta colonna di Hemingway, Antigone di Anouilh. A porte chiuse di Sartre. Racquerra i prosa nomi — Almirante, Natchi, Pavlova, Benazzi, Cerri — e lancia i nuovi talenti come Ga-

siman, De Lillo, Vioi Gioi, e dimenticarsi d'impiegare al meglio personalità inconfondibili quali Vittorio De Sica, Paolo Stoppa, Rina Morelli. Nel Matrimonio di Figaro di Beaumarchais rilegge il classico con la sensibilità del contemporaneo e unifica i contrasti più diversi dell'antropologia alla musica alla scenografia. E' il primo moderno regista della prosa: con lui si perdono i fantasmi del metatexto e dei capocomici.

Il cinema gli dà nel '48 la grande opportunità. Ha un'occasione che gli consente di trasferire ad Aletreza e di girare senza infangamenti una versione in chiave marxista del Malavoglia di Verga. Sarà la terra trema, uno dei maggiori atti del neorealismo, frutto di intensa adesione morale al mondo dei suoi eroi sconfitti e di rigorosa meditazione stilistica che si concretizza nell'impiego di attori non professionisti che parlano in dialetto. Un film misconosciuto, purtroppo, il trionfo attende Visconti in teatro.

Dal '49 torna le due famose messianiche scerzose Come vi piace e Troilo e Cressida: scenografie fastose, richiami musicali, prestazioni di attori si fondono in uno spettacolo che strappa l'applauso. Forse Visconti è riuscito a mettere sullo stesso piano il realismo, con le sue implicazioni sociali e la fantasia, con le sue impudiche astrazze. Al teatro il regista tornerà abitualmente, talora con momenti di raffinata poesia; nel melodramma impone la Callas; Tennessee Williams e Arthur Miller gli offrono le loro novità; Alan Delon e Romy Schneider sono tentativi colti affari di prosa in Peccato che sia una squadrina dell'elichettista John Ford.

Nel cinema, con Bellissima con

# Lettere

a STAMPA SERA

Risponde Carole André



L'entusiasmo assoluto degli interpreti del «Sandokan» (televideo e soprattutto da Lady Marianna, «Perla di Luban» ha suggerito a Stampa Sera l'idea di favorire una corrispondenza tra i giovanissimi ammiratori di Carole André e la loro beniamina. Attraverso le pagine del giornale l'attrice risponderà tutti i lunedì (1° e 2° edizione) e giovedì

La tua lettera, caro Alfonso, mi ha commosso. Sono giovane e fortissimo e so di avere degli ammiratori. Questo mi fa piacere e qualche volta mi sento orgoglioso. Ma voi siete tra i miei cari amici che io abbia. Vi manderò la foto che mi chiedete. E ringrazio anche i tuoi compagni per le belle parole che hanno per me.

Carissima Carole André, ho 11 anni, scossa da parecchi giorni l'influenza mi tormenta, annoiandomi, per passare il tempo ho pensato di scriverti.

Ti ho vista nei telegiornali Sandokan. Mi hai piaciuto moltissimo e molto molto bene. Mi piacerebbe avere una tua fotografia che mi tenesse compagnia.

Tanti baci a un caro saluto.

Carlo Camer

Montalia d'Asi

Sai davvero gentile, mio caro Carlo, io faccio del mio meglio e se voi ragazzi mi apprezzate è davvero il miglior complimenti per me. Anche io ti manderò la fotografia.

Alfonso Mori

Pia Calabrese (To)

# RIVA C'era una volta

un bomber

ROMANZO di BRUNO BERNARDI

Gigi Riva, nato il 7 novembre 1944 a Legnano, è acquistato dal Cagliari nel '63, per 37 milioni. Presto va in Nazionale. Anche nella sua squadra Riva è insostituibile. Il ritorno di Scoglio alla guida del Cagliari è determinante per la ripresa del

complesso sardo. Gigi, dopo alcuni mesi, ritorna in forma smagliante. Ci sono anche le giornate nere ma ormai il Cagliari è bene assistito e sorretto dall'entusiasmo dei tifosi. E' una squadra temibilissima anche in trasferta.

Nessuno crede allo scudetto. A Riva sembra di sognare ad occhi aperti. «Questo Cagliari in testa me mi fa più dormire. Il primato è arrivato con troppo anticipo», Riva paventa che, a gioco lungo, il Cagliari possa avere un crollo poiché non è ancora preparato a sostenere il ruolo tanto impegnativo di «lepre-scudetto».

A San Siro, con il Milan, il Cagliari riesce ad uscire imbattuto: rinuncia ad attaccare per rimanere petra. A chi gli rimprovera la tattica risentita, Scoglio replica: «Non siamo venuti a Milano per divertirci. Ora possiamo davvero fare un pensiero allo scudetto».

Il Cagliari, più che mai sulla cresta dell'onda, va a giocare a Vienna con il Wiener Sport Club nella Mitropa. Il Wiener è la squadra che una decina d'anni prima, in Coppa dei Campioni, aveva travolto (7-0) la Juventus di Boniperti, Charles e Sivori. I tempi sono cambiati ma anche il Cagliari deve arrendersi. Gli austriaci «colano» a visone (1-0) con un gol, su rigore, di Hof. Un nome da ricordare, un nome che entrerà di prepotenza nella storia di Riva e del Cagliari, quando, un paio d'anni dopo, spezzerà la gamba destra a Riva al «Prater» di Vienna.

La gara con il Wiener avrà strascichi nel ritorno, ma non ha conseguenze sul Cagliari in campionato. Infatti i rossoblu s'impongono agevolmente sul Bologna (3-1). Riva apre e chiude (su rigore) le marcatore. La media-gol di Riva è spaventosa: undici reti in undici gare. Per la Sardegna questo giocatore che è simbolo del gol, diventa un massacro. Scoglio ha per Riva una autentica venerazione. Si sbilancia al punto da affermare che Riva è il miglior giocatore mondiale degli ultimi venti anni. Poi, con una delle sue solite battute, dice che il primato del Cagliari è per lui e solo una sciocchezza.

Il Cagliari allunga il passo. Riva tre gol al Pisa (Riva ne segna uno dal dischetto) e vede salire a 145 punti il vantaggio su Milan e Fiorentina. A metà settimana incontra il Wiener. Vince (2-1) ma è eliminato. La partita è burrascosa. Boninsegna realizza i due gol, il Wiener riesce a dimezzare la distanza e si accende una micchia. Hof viene colpito da Riva a fessura k.o. L'arbitro confonde Riva con Boninsegna e spedisce l'innocente centravanti negli spogliatoi insieme all'austriaco. A fine gara Riva guarda con gratitudine il compagno. Solo loro conoscono la verità. La domenica il Cagliari pigreggia (0-0) a Verona e festeggia il Natale in vetta.

In quei giorni, a Torino, si spegne Vittorio Pozzo. L'ex c.t. azzurro, a cui sono legati due titoli mondiali, muore a 82 anni. Il calcio italiano è in lutto. La scomparsa di Pozzo avviene alla vigilia della breve «tournee» che gli azzurri hanno in programma a Città del Messico per sottoporre la squadra

al collaudo ambientale, a 2240 metri di altura, per vedere la reazione dei nostri atleti.

C'è una convocazione massiccia. Parte anche Boninsegna ma sarà fra quelli (pochi) a non essere utilizzati. Valcareggi, evidentemente, considera Riva e Boninsegna di difficile collocazione: è vede lontano anche se nel Cagliari i due si integrano abbastanza bene, con sacrificio reciproco, e formano una terribile coppia di goleador.

La spedizione avviene il 28 dicembre da Fiumicino. Trenta ore dopo — un viaggio estenuante — la comitiva giunge a destinazione. Il relax è di breve durata. Il 1° gennaio 1969, a messogiorno (ora locale) il gioco nell'imponente stadio Azteca con questa formazione: Zoff; Burgnich, Facchetti; Bertini, Rosato, Castano; Domenghini, Rivera, Anastasi, De Sisti, Riva. Come si vede non c'è Mazzola, rimasto a casa. La rivalità tra Sandrino e Rivera ha già aperto una piaga nella Nazionale. Il Messico allinea: Calderon; Vanciora, Sanchez Galindo; Nufes, Perez, Gonzalez; Diaz, Albino, Borja, Cisneros, Padilla. Gli indigeni sono battuti (3-2). Segnano per primi con Borja allo scadere del tempo; pareggia Riva nella ripresa, raddoppia Anastasi, Cisneros riporta le sorti in parità e, tanto per cambiare, Riva infla il «matchball» alle spalle di Calderon.

Nella seconda frazione Valcareggi aveva impiegato Malatrasi al posto di Castano e Anquillotti in luogo di Rosato.

I giornali locali definiscono Riva «re dell'altipiano», scrivono che è «il re del calcio italiano». Una frase che riempie la bocca di scottismo. Gigi sta facendo meglio di Piola e Libonatti come media-gol in azzurro: dieci reti in nove partite, la più alta di tutti i tempi: più di un gol a partita. Riva sta cancellando i miti della storia del nostro calcio e i fantasmi di



Middlesbrough. E' il nuovo mito del dopo-Cores. Eppure gli esperti ungheresi, nella formazione europea dell'anno, gli preferiscono il jugoslavo Djalje.

«Roba da ridere — commenta Riva —. Per informazioni rivolgersi ai termini messicani». Forse è la prima volta che pecca di immodestia. Il 5 gennaio la seconda partita. Ci sono numerosi cambiamenti. La formazione è rivoluzionata e vengono, in pratica, fatti ruotare quasi tutti gli elementi a disposizione. Valcareggi ignora Boninsegna e schiera un attacco a tre punte: Prati, Anastasi e Riva. Gigi osserva che, con questo attacco, si possono sporcicare le difese avversarie su più fronti ma che è indispensabile trovare l'affiatamento. Prati, anche se gioca a destra, è in realtà un doppiogolista.

Le formazioni: Italia: Albertosi; Anquillotti, Facchetti; Bertini, Burgnich, Malatrasi; Prati, Merlo, Anastasi, De Sisti, Riva. Messico: Moya; Vanciora, Sanchez Galindo; Nufes, Perez, Gonzalez; Diaz, Morales, Borja, Cisneros, Padilla. Arbitra l'italiano Antonio Sbardella.

Gli azzurri hanno il falo sardo, non mancano i problemi di assuefazione all'altitudine e bisogna prendere confidenza con il pallone che, con l'aria rarefatta, viaggia con maggior velocità. Anche la concentrazione, per la verità, è difetto ai nostri. Il Messico segna ancora per primo e ci vuole una canzoncina di Bertini per rimediare (1-1). Riva alla fine dice di stare benissimo e di non aver accusato l'altitudine: «Ho fatto di più nella prima partita». E' una esperienza utile e la «tournee» si chiude con un bilancio positivo. Va anche prendendo forma, dopo la serie di esperimenti, la squadra tipo per i mondiali del 1970.

Gigi torna in Italia abbastanza soddisfatto e dice di essere pronto a bombardare l'unico Zoff. Ma erano il Napoli ci deve scontentare di cedere un palo. Il Cagliari, in casa, non va al di là dello 0-0 ed è raggiunto in vetta dalla quotissima Fiorentina. Scoglio massacrava tutti che non c'è involuzione di gioco e che il Cagliari non ha ancora speso tutto. E' così: a Marassi, con la Sampdoria, vince con un gol, di Boninsegna. Morini riesce a neutralizzare Riva. Curioso il giudizio di Gigi sullo stopper avversario: «Morini? Un bel polpo, tutto mani».

Allo sprint il Cagliari si aggiudica — sulla Fiorentina, Milan e Inter, nell'ordine — il titolo d'inverno. E' un'impresa storica per questo Cagliari che non allinea neppure un sardo in squadra. Dopo la vittoria di misura sulla Fiorentina (1-0, gol di Cera), in città alcuni bar addobbano le vetrine con lo scudetto. E' un bel sogno. «Comunque vada — dice Scoglio — il Cagliari ha già vinto il suo scudetto». Effettivamente il Cagliari sta sbalordendo: Riva, con 13 gol è capocannoniere.

(Continua domani)



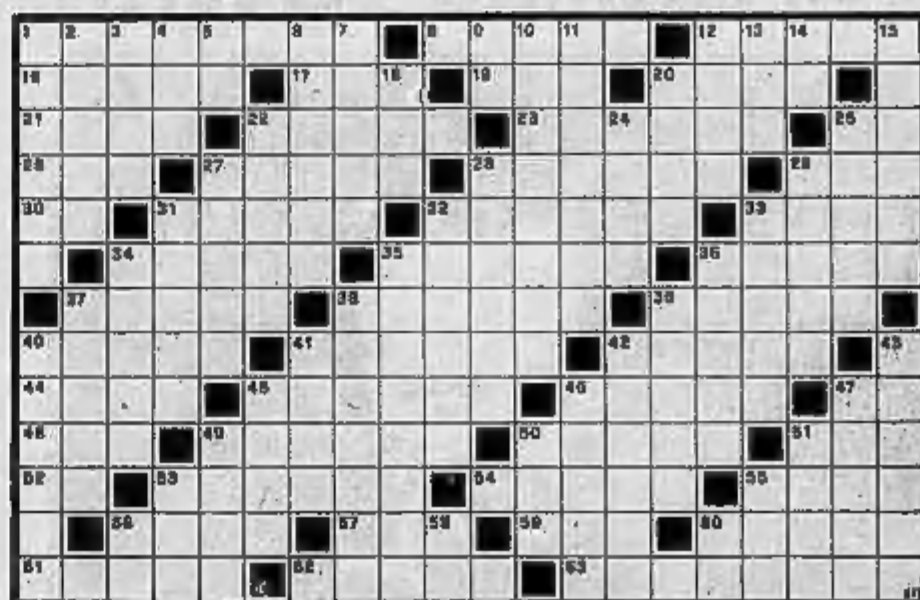
# SALGARI IL CORSAIO NERO

Redazione e disegni  
FRANCESCO CHIAZZO  
GIAMPIRO ED.



22 continua

## ECCO IL CRUCIVERBA



**ORIZZONTALI:** 1. Ebbero corso a Venezia; 2. Fu de- bellato da San Giorgio; 3. Ministro del sudano; 4. Lo muta spesso il lunario; 5. Parità di dotti; 6. Ci oppri- mo d'estate; 7. Rende fer- tile l'Egitto; 8. Chi il foc- ca, muore; 9. Ha non stre- gono per succedere; 10. Nantene in forma i capi- li; 11. Monogramma del Tasso; 12. In bocca al mat- tino; 13. Crede nella brighiera; 14. Elettoro nega- tivo; 15. Segnale galleggiante; 16. Articolo singolare; 17. Finisce con « amen »; 18. Adoravano faldi dei; 19. Con i Mani e i Penati; 20. Insieme ai lampi; 21. Sof- foca la preda fra le spine; 22. Gli uomini a bordo; 23. Allegro movimento musico- le; 24. Uno dei sette nani; 25. Vi custodiva i tortellini; 26. Spopolò Milano; 27. Fi- gura dell'America meridio- nale; 28. Se ne trae la farina; 29. Pice tessuta; 30. Il titol- lo di Bettino Ricasoli; 31. Il nome di due eredi mero- cini; 32. Consonanti in vena;

33. Dea dell'ingiustizia; 34. Poeta e patriota unghere- se; 35. Circonda la luna; 36. Visto nervoso; 37. Sigla di Torino; 38. Primo fra set- te; 39. Una misura per l'oste; 40. Tutt'altro che fitto; 41. Imbarcazione e nome di donna; 42. Fondò Troia; 43. Dipartimento di Francia; 44. Tossuto artificiale; 45. La quinta è di scorta; 46. E' in attesa di diventare santo; 47. Il sore canito al Leopardi.

**VERTICALI:** 1. Vi ha de- siderio il pastorello; 2. E' un'autorità fra gli arabi; 3. E' detto anche passito; 4. Ente benefico; 5. In fondo alle piaghe; 6. I fori del na- so; 7. Pregiata pietra dura; 8. Sigla di Ravenna; 9. In provincia di Napoli; 10. Il nome di Donzetti; 11. Alu- ta a dimenticare; 12. Raga- nella; 13. Un po' di soddi- sfazione; 14. Costringono ad un percorso obbligato; 15. Il nome della Cercato; 16. Casette fra i rami; 17. Viaggia su rotaie; 18. Fran- chet di Hollywood; 19. Op- po- sto, alla ragione; 20. Miso a morte il Battista; 21. Fu detto il Cennore; 22. Lo leg- giva l'arabo; 23. Si fa quel- lo della situazione; 24. Si bagnano nell'Arno; 25. Se- gno dello Zodiaco; 26. Si manifesta a colpi; 27. Un le- game di vetro; 28. Il nome della Kelly; 29. Infrange la legge; 30. Mettano in ridi- colo; 31. Figura nell'antologia; 32. Il parco di Vienna; 33. Appellato pasticcio; 34. Si confano nell'attesa; 35. Città delle Marchi; 36. Espone approvazione; 37. Rodi, asso tedesco del pe- dale; 38. Famoso regista a nome King; 39. Si scuote dalla paglia; 40. Vi ha sede un Tribunale internazionale; 41. Abito da cerimonia; 42. Nipote di Abramo; 43. Comandava in Abissinia; 44. Pronome personale; 45. Le iniziali di Terzi; 46. No- ta musicale.

## L'OROSCOPO



di Raffaella Girardo

**ARIE (21 marzo - 20 aprile)**  
Non accorgetevi se siete nati in questo periodo di tempo, non saprete mai se siete o no. Voi sapete riconoscere quali in- dividui a che il sfidante della vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**TORO (21 aprile - 21 maggio)**  
La persona che vi è molto vi- sta in questo periodo di tempo, non saprete mai se siete o no. Voi sapete riconoscere quali in- dividui a che il sfidante della vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)**  
Giornate molto positive per il lavoro ed anche la vita sentimentale. Ri- flutasse molto prima di affrettare la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**CANCRO (22 giugno - 22 luglio)**  
Infatti favorevoli, accompagnate la vostra iniziativa in generale, sia affettiva che professionale. La pro- spettiva di un lavoro di successo, che di usare nel vostro lavoro a ri- spettare non griglia che avete tanta fine ad ogni dettaglio. In che modo potete economicamente aver un risultato, sia che si tratti di un lavoro di successo, sia che si tratti di un lavoro di successo.

**LEONE (23 luglio - 22 agosto)**  
Soggetti in giornata a sballi di umore eccessivi, avete modi di discus- sione che con collaboratori che con- tinuano. Oggi è la giornata in cui in- dicata per incontrarsi con la perso- na che ha la condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**VERGINE (23 agosto - 22 sett.)**  
Ancora se la giornata si presenta sfavillante, ma non per questo avrete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**BILANCIA (23 sett. - 22 ottobre)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**SCORPIONE (23 ottobre - 22 nov.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**ACQUARIO (23 nov. - 21 dic.)**  
Giornate sfavillanti, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**PESCI (22 dic. - 20 gen.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**ARIE (21 gen. - 19 feb.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**TORO (20 feb. - 20 mar.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**GEMELLI (21 mar. - 19 apr.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**CANCRO (20 apr. - 19 mag.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**LEONE (20 mag. - 18 giu.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**VERGINE (19 giu. - 17 lug.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**BILANCIA (18 lug. - 16 ago.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**SCORPIONE (17 ago. - 15 set.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**ACQUARIO (16 set. - 14 ott.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

**PESCI (15 ott. - 13 nov.)**  
Siete sentimentali, ma non per questo avete una spessa occasione, in questa fra breve vi troverete di fronte a un'occasione in cui la vostra condotta di vita, in campo professionale diventa sfidante qual- che decennio che avete sempre ri- mandato.

## BRIDGE

A cura di Piero GASCO e Rodolfo PEDRINI

Dichiarazione (tutti in seconda) — Sud: 1 aorti; Ovest: passò; Nord: 2 quadri; Est: passò; Sud: 2 quadri; Ovest: passò; Nord: 4 quadri.

♠ R5	♠ AF104
♥ R105	♥ 97
♦ A7652	♦ D108
A84	♦ F1063
N	E
♠ R752	♠ ADP82
♥ R	♥ R95

Ovest attacca con il 6 di aorti. Sud conta le vincite: 8 prese in aorti, 2 a fiori, 2 a quadri, per un totale di 9. La decima presa potrebbe essere costituita dal Re di picche, nell'ipotesi dell'asso di picche in Ovest. In caso di Asso di picche in Est il giovane, dopo l'attacco in aorti, non può sperare di realizzare un taglio al morto. In questa seconda sfavorevole ipotesi Sud deve cercare di realizzare la decima presa sfruttando il Re di quadri del morto, e questo è possibile con una divisione delle quadri 4 e 3.

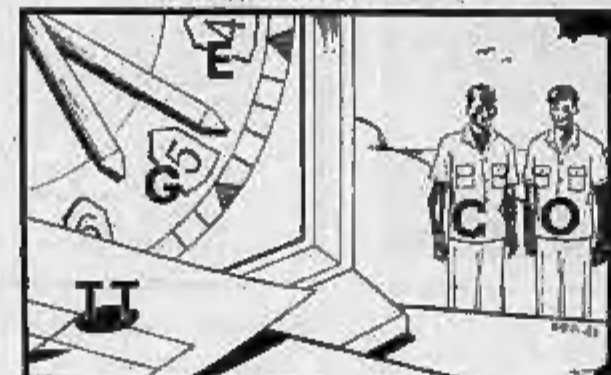
Sud prende l'attacco con l'Asso di cuori della mano avendo l'avvertenza di conservare 2 ingressi in aorti al morto. Dopo aver realizzato il Re di quadri, prosegue con una piccola picche per il Re del morto e l'Asso di fiori, che per il meglio rivela aort. Fatta la presa con il 10 del morto, Sud continua con Asso di quadri (secondo fiori), piccola quadri tagliata 3-3 e picche.

La difesa prende e rivela aort. Sud prende aort il Re, gioca quadri italiani di mano e realizza infine Asso e Re di fiori e la quinta quadri franca del morto.

## REBUS (frase 9 - 7)



## REBUS (frase 7 - 8)



SOLUZIONE DEL REBUS (9-7): CLA moro; S aort; CI moro; CO = Fattore gestito.

SOLUZIONE DEL REBUS (7-8): CO = Fattore gestito.

## Il motore ad erba

Jeff Hawke di Sydney Jordan



## Il motore ad erba

Il motore di Sydney Jordan



## QUELLE TRE USTBERG

le gemelline di Homero



## Il "detective" di Chester Gould

DICK TRACY



## ANDY CAPP

il fumetto di Reg Smythe



## SCACCHI

Soluzione del problema n. 1203: 1. Dd6; 2. Te3+; 3. Dd6+T x e4.



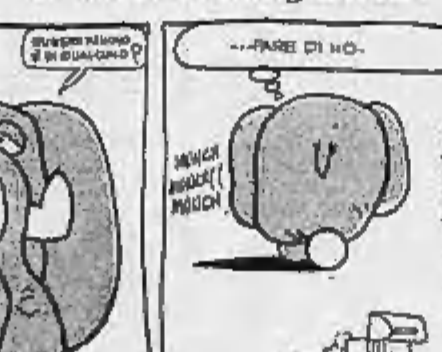
L. Knelek (e Zita Profia - 1929)  
Il Bianco matto in 3 mosse

La partita  
Ramanjetti-Geller (40 Comp. sovietico). Partita Spagnola: 1. e4, e5 2. Cf3, Cc6 3. Ab5, Ab7 4. Bb5, Bc8 5. d4, d5 6. e5, e6 7. Ab3, d4 8. d4, d5 9. e6, e7 10. d5, d6 11. Ac2, c6 12. b3, Ab7 13. d4, d5 14. add. 15. Cc3, Cc6 16. Cc3, Cc6 17. Cc3, Cc6 18. b4, b5 19. Ab4, Ab7 20. b5, b6 21. Ab3, Ab7 22. Ab3, Ab7 23. Ab3, Ab7 24. Ab3, Ab7 25. Ab3, Ab7 26. Ab3, Ab7 27. Ab3, Ab7 28. Ab3, Ab7 29. Ab3, Ab7 30. Ab3, Ab7 31. Ab3, Ab7 32. Ab3, Ab7 33. Ab3, Ab7 34. Ab3, Ab7 35. Ab3, Ab7 36. Ab3, Ab7 37. Ab3, Ab7 38. Ab3, Ab7 39. Ab3, Ab7 40. Ab3, Ab7

## animal crackers



## il mondo di Rog Bollen



## MAMMA



## «Strip» di Mell









